

# ReFORMA

Miło nam poinformować, iż pani mgr Ewa Szymańska- Kirszniok- opiekunka i założycielka Teatro Negro w naszej szkole, zakwalifikowała się do projektu organizowanego przez **Śląski Teatr Lalki i Aktora “Ateneum”**.

Ideą projektu jest zachęcenie nauczycieli i animatorów kultury do wykorzystania narzędzi pedagogiki teatru w pracy z dziećmi i młodzieżą. W ramach projektu pani Ewa wystąpiła z prezentacją “ Spacerująca Linia” Festiwalu Edukacyjnym „Teatr zmienia!” , uczestniczyła w tworzeniu publikacji naukowej do projektu oraz bierze udział w warsztatach teatralnych kształtujących umiejętności teatralne.

Warsztaty realizowane są w ścisłej współpracy z Regionalnym Ośrodkiem Doskonalenia Nauczycieli „WOM” w Katowicach. Cały program dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.

Opiekunem/ mentorem działań teatralnych pani Ewy w Teatro Negro został **prof. dr hab. KRZYSZTOF GREŃSKI**

aktor, reżyser, lektor radiowy i telewizyjny, nauczyciel akademicki. Prowadzi zajęcia Praca przed mikrofonem w Akademii Sztuk Teatralnych w Krakowie, Filia we Wrocławiu. W swoim dorobku ma kilkadziesiąt ról i reżyserii teatralnych. Jest także aktorem i reżyserem dubbingowym, udziela swojego głosu w reklamach, audiobookach czy prezentacjach multimedialnych. Istotnym elementem aktywności zawodowej jest lektorska i reżyserska współpraca z Narodowym Forum Muzyki we Wrocławiu. Wielokrotnie prowadził warsztaty artystyczne z zakresu teatru plastycznej metafory, a także warsztaty teatralne i dubbingowe w Polsce. W 2021 roku został nagrodzony srebrnym medalem Zasłużony Kulturze Gloria Artis.

Pani Ewie życzymy powodzenia i dalszych sukcesów w teatralnej reżyserii.